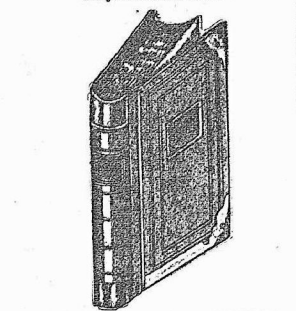


Papelería Galli y C^a

Calle 25 de Mayo N.º 304 a 321
ESQUINA ITUZAINGÓ



DEPARTAMENTO ANEXO
CALLE CERRITO N.º 234
Gran Taller del Encuadernador, recientemente montado con las máquinas más modernas para la fabricación de libros en blanco de todas clases y rayados, para administraciones públicas, Bancos, casas de comercio, etc., etc.

MONTEVIDEO 113
BANCO ITALIANO DEL URUGUAY
CALLE CERRITO N.º 134

Capital autorizado y suscritos... \$ 2.000.000,00
Integrando la vista el 15 de Setiembre 60 por ciento... \$ 1.231.984,35

Pago de la 7.ª cuota

Se avisa a los señores Accionistas que por resolución del Directorio y de acuerdo con el artículo 11 de los Estatutos, se cobrará la 7.ª cuota del 10% desde el 20 al 25 de Noviembre de 1888 con lo que queda integrado el 80% del capital.

HIPOLITO GARCIA
CASA INTRODUCTORA DE CIGARROS

HABANOS
VINOS FINOS, LICORES, COMESTIBLES EN GENERAL, VENTAS POR MAYOR Y MENOR

ALMACEN DE LONDRES
(SUCURSAL)
135-CALLE ITUZAINGÓ-135
Montevideo 9-212

Consultorio Odontológico
DE ANGEL GUERRA
CIRUJANO-DENTISTA
Araya, 114-Esquina Colonia
MONTEVIDEO

Tratamiento de las enfermedades de los dientes, etc., etc. 42-perm.

FOLLETIN
CARLOTA M. BRAEME

DORA
(TRADUCIDO DEL INGLÉS)

El corazón de esa muchacha es tan puro como un inmaculado lirio; jamás ha sabido lo que es un gran partido. Si la Dora de Tennyson era como ésta, no me maravilla lo que a su respecto nos cuenta el poeta.

En vez de recapacitar y convertirse de esa acubacha de hacer una locura en esa brillante mañana y de que su deber era olvidar para siempre a esa muchacha, Ronald Earl encontró un cigarrillo y pasóse a pensar en aquel rostro que le había encantado.

Dora llevó a la señora Morton la fruta y no se notó en tardanza en cojerla; en seguida la envió a la cocina, con lo cual terminaba su faena de ese día. Debía pasar por el parque. Aquel era el mismo camino que había recorrido en la mañana. ¿Cuál sería la causa del nuevo brillo lozano que notaba en las mejillas? El color rosado y brillante de sus labios, le había dado un significado nuevo. ¿Qué rostro? ¿Lutale el pecho como nunca; cubría su rostro el rubor y brillaban con luz nueva sus ojos y lánguidos ojos? ¿Qué sería todo eso? ¿Fue a orillas del río y se sentó sobre un banco rodeado de violetas? ¿Se agachó a recoger flores y vio a un niño que se sentaba en un banco rodeado de violetas? ¿Se agachó a recoger flores y vio a un niño que se sentaba en un banco rodeado de violetas?

En la mañana siguiente y luego llegó a su tarea la brillante y ruborosa Dora; de nuevo sus pequeños y blancos dientes empezaron a jugar en su boca, resaca de los días de la infancia. Dora sintió llegar a Ronald, escuchó el ruido de sus pisadas y el encarnado de su rostro tornóse de color rubí.

En cuanto al joven, no pretendió en modo alguno que había sido aquel un encuentro casual, sino que lo dijo:

—Buenos días, Dora; estás tan brillante como un sol. ¿Has estado en la mañana, siguiendo a las flores? Dejó a un lado la cesta; ha traído conmigo un libro de poemas y otros libros al momento. Después de ayudarme gustoso en vuestra tarea.

Dora no se lo hizo repetir; sentóse y luego ambos jóvenes se trasladaron al mundo ideal de la poesía.

Los hermosos hoyuelos que lo rodeaban, hablaban de un niño preocupado o afligido por los trabajos y preocupaciones de la vida.

Lo que hizo primero el joven al llegar a la casa fue mirar a la niña. Dijo que ella era una muchacha muy dulce y que en seguida coló su pequeño espejo quebrado próximo a la luz del sol que al aposento penetraba y procedió al examen cuidadoso de su rostro. Desahogado por lo que la admiraba Ronald Earl; sentíase maravillado con el nuevo poder que ahora parecía poseer. Así que coló el espejo sobre la cabeza y sentíase como para estudiar su fisonomía. Y entonces que era muy hermosa; sus colores eran vivos y delicados como el colorado de una rosa, sus ojos y frescos labios, perfectos y sonrientes; claros y brillantes sus negros y tímidos ojos sonreían por la luz y redondeaban un hermoso rostro, cuyos hoyuelos daban un encanto especial, denunciaban su fadable, sencilla y cariñosa, eso era todo. Allí no había gran inteligencia, ni mucha alma, ni los refinamientos que da la cultura; nada, sino los encantos naturales de una bellísima mujer, que en cada una de sus formas, en sus colores, en sus ojos y frescos labios, perfectos y sonrientes; claros y brillantes sus negros y tímidos ojos sonreían por la luz y redondeaban un hermoso rostro, cuyos hoyuelos daban un encanto especial, denunciaban su fadable, sencilla y cariñosa, eso era todo.

En la mañana siguiente y luego llegó a su tarea la brillante y ruborosa Dora; de nuevo sus pequeños y blancos dientes empezaron a jugar en su boca, resaca de los días de la infancia. Dora sintió llegar a Ronald, escuchó el ruido de sus pisadas y el encarnado de su rostro tornóse de color rubí.

En cuanto al joven, no pretendió en modo alguno que había sido aquel un encuentro casual, sino que lo dijo:

—Buenos días, Dora; estás tan brillante como un sol. ¿Has estado en la mañana, siguiendo a las flores? Dejó a un lado la cesta; ha traído conmigo un libro de poemas y otros libros al momento. Después de ayudarme gustoso en vuestra tarea.

LA COMERCIAL

Compañía Oriental de Seguros Marítimos y contra Incendios
Capital \$ 1.000.000

AUTORIZADA POR DECRETO DEL SUPLENTE GOBIERNO
FECHA 20 DE DICIEMBRE DE 1881

Empresas operaciones el 15 de Enero de 1882

DIRECTORIO
Presidente—Señor don Manuel Artigas y Goyena.
Vice-Presidente—Señor don Federico S. Cilibi.
Secretario—Señor don Gabriel Real de Azua.
Vocal—Señor don Pedro Pelayo.
Idem—Señor don Carlos Uribe.
Para declarar seguros mínimos 6 contra incendios y contra robo de mercancías, tarifas y demás condiciones, concurre a la oficina calle Cerrito n.º 171.

Horas de oficina, de 10 a 4 de la tarde.
El Gerente,
Horacio García Lagos.

Banco de España
RIO DE LA PLATA
CALLE RINCON N.º 50

Capital suscrito... \$ 3.000.000
Idem realizado 50%;... \$ 1.500.000

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será como sigue:

ABONA
Sobre depósitos a plazo fijo de 3 meses 5% anual
de 6 meses 6%
de 1 año 7%
de 2 años 8%
de 3 años 9%
En cuenta corriente a la vista 3% anual
En cuenta de depósitos a plazo convencional
En cuenta de depósitos a plazo convencional

GIROS SOBRE ESPAÑA
El Banco ofrece un servicio completo sobre todas las ciudades y pueblos de la Península, Islas Baleares y Canarias, y atenderá todo pedido que le fuese hecho por giros por personas residentes fuera de la capital.

Montevideo, Octubre 1.º de 1888.
T. M. TINK
Gerente.

Partos sin dolor
Medicamentos para calmar los dolores del parto y de la dismenorrea (dolores menstruales) preparados por el doctor de química.

MARIO ISOLA
SEGUN LAS FORMULAS DE ANA GRASSE
Depositos principales en Montevideo:
Donerich, Parodi y C.ª, Beisso y Surrao,
Boticas del Indio, Leon de Oro, Globo y del Sol.—VENTA POR MAYOR Y MENOR

114-perm.

CONFEDERACION GIENTIFICO-LITERARIA

LLAMADO A PROPUESTAS
La Confederación Científico-Literaria llama a propuestas para la construcción de un edificio.

Los planes y pliegos de condiciones se hallan a disposición de los proponentes en la Secretaría de la Confederación P.ªza Cagancha n.º 38B. El plazo para la presentación de las propuestas será de treinta días a contar desde la fecha.

Montevideo, Octubre 17 de 1888.
C. Lagonarino,
Secretario.

J. O'DONOGHUE
CIRUJANO-DENTISTA
Calle 25 de Mayo, 256
FRENTE A LA CONFITERIA ORIENTAL 44-p.b.

FOLLETIN
CARLOTA M. BRAEME

DORA
(TRADUCIDO DEL INGLÉS)

El corazón de esa muchacha es tan puro como un inmaculado lirio; jamás ha sabido lo que es un gran partido. Si la Dora de Tennyson era como ésta, no me maravilla lo que a su respecto nos cuenta el poeta.

En vez de recapacitar y convertirse de esa acubacha de hacer una locura en esa brillante mañana y de que su deber era olvidar para siempre a esa muchacha, Ronald Earl encontró un cigarrillo y pasóse a pensar en aquel rostro que le había encantado.

Dora llevó a la señora Morton la fruta y no se notó en tardanza en cojerla; en seguida la envió a la cocina, con lo cual terminaba su faena de ese día. Debía pasar por el parque. Aquel era el mismo camino que había recorrido en la mañana. ¿Cuál sería la causa del nuevo brillo lozano que notaba en las mejillas? El color rosado y brillante de sus labios, le había dado un significado nuevo. ¿Qué rostro? ¿Lutale el pecho como nunca; cubría su rostro el rubor y brillaban con luz nueva sus ojos y lánguidos ojos? ¿Qué sería todo eso? ¿Fue a orillas del río y se sentó sobre un banco rodeado de violetas? ¿Se agachó a recoger flores y vio a un niño que se sentaba en un banco rodeado de violetas?

En la mañana siguiente y luego llegó a su tarea la brillante y ruborosa Dora; de nuevo sus pequeños y blancos dientes empezaron a jugar en su boca, resaca de los días de la infancia. Dora sintió llegar a Ronald, escuchó el ruido de sus pisadas y el encarnado de su rostro tornóse de color rubí.

En cuanto al joven, no pretendió en modo alguno que había sido aquel un encuentro casual, sino que lo dijo:

—Buenos días, Dora; estás tan brillante como un sol. ¿Has estado en la mañana, siguiendo a las flores? Dejó a un lado la cesta; ha traído conmigo un libro de poemas y otros libros al momento. Después de ayudarme gustoso en vuestra tarea.

Dora no se lo hizo repetir; sentóse y luego ambos jóvenes se trasladaron al mundo ideal de la poesía.

Los hermosos hoyuelos que lo rodeaban, hablaban de un niño preocupado o afligido por los trabajos y preocupaciones de la vida.

Lo que hizo primero el joven al llegar a la casa fue mirar a la niña. Dijo que ella era una muchacha muy dulce y que en seguida coló su pequeño espejo quebrado próximo a la luz del sol que al aposento penetraba y procedió al examen cuidadoso de su rostro. Desahogado por lo que la admiraba Ronald Earl; sentíase maravillado con el nuevo poder que ahora parecía poseer. Así que coló el espejo sobre la cabeza y sentíase como para estudiar su fisonomía. Y entonces que era muy hermosa; sus colores eran vivos y delicados como el colorado de una rosa, sus ojos y frescos labios, perfectos y sonrientes; claros y brillantes sus negros y tímidos ojos sonreían por la luz y redondeaban un hermoso rostro, cuyos hoyuelos daban un encanto especial, denunciaban su fadable, sencilla y cariñosa, eso era todo. Allí no había gran inteligencia, ni mucha alma, ni los refinamientos que da la cultura; nada, sino los encantos naturales de una bellísima mujer, que en cada una de sus formas, en sus colores, en sus ojos y frescos labios, perfectos y sonrientes; claros y brillantes sus negros y tímidos ojos sonreían por la luz y redondeaban un hermoso rostro, cuyos hoyuelos daban un encanto especial, denunciaban su fadable, sencilla y cariñosa, eso era todo.

En la mañana siguiente y luego llegó a su tarea la brillante y ruborosa Dora; de nuevo sus pequeños y blancos dientes empezaron a jugar en su boca, resaca de los días de la infancia. Dora sintió llegar a Ronald, escuchó el ruido de sus pisadas y el encarnado de su rostro tornóse de color rubí.

En cuanto al joven, no pretendió en modo alguno que había sido aquel un encuentro casual, sino que lo dijo:

—Buenos días, Dora; estás tan brillante como un sol. ¿Has estado en la mañana, siguiendo a las flores? Dejó a un lado la cesta; ha traído conmigo un libro de poemas y otros libros al momento. Después de ayudarme gustoso en vuestra tarea.

Dora no se lo hizo repetir; sentóse y luego ambos jóvenes se trasladaron al mundo ideal de la poesía.

ESTANCIEROS

GRAN REBAJA DE PRECIOS
1,000

CARNEROS PADRES, EXPLENDIDOS

Rambouillet, Negretti y Lincoln

A ELEGIR
1.ª clase \$ 10. — 2.ª clase \$ 8. — 3.ª clase \$ 5.

Todos están muy gordos, y libre de espinas—Criados de campo—Son tiradores a estos precios. Veinte carneros de un año de edad de la famosa cría VERMONT, merino americano a \$ 40. 2500 capones ingleses, grandes, gordos, a \$ 250. Comprando veinticinco carneros para arriba, se rebaja 10 por ciento. Dirigirse, Estancia «NUEVA ALEMANIA»—Palmita. Hay diligencias de Mercedes, Dolores y Palmita.

W. VINCENT RICKETTS.
GERENTE.

POLVOS DE COOPER
CURA INFALIBLE
PARA LA SARN EN LAS OVEJAS
Costo verdadero: 1 CENTÉSIMO por cabeza

El remedio más eficaz, más barato y más cómodo que se ha ofrecido hasta ahora.

Representante en campaña DON GUILLERMO MERCER, quien se encarga de enseñar a los interesados el modo de bañar y las ventajas que ofrece.

UNICOS AGENTES INTRODUCTORES
MATTHEW, PINSENT Y C.ª
134, CALLE HISIONES, 136-MONTEVIDEO 14-pm-3

ERNESTO QUINCKE
MONTEVIDEO-RINCON 39

MOTORES
VAPOR
FLOS
SEMI-FLOS
Y
SOBRE RUEDAS
de la fuerza
QUE SE DESEE

Maquinaria completa para la fabricación de aguardiente de maíz

PARA ALMIDON DE TRIGO, DE MAIZ Y DE ARROZ
Maquinaria completa para la elaboración de chocolate y confites

PARA SODA HILO Y CERVEZA
CILINDROS LEGITIMOS DE GANZ PARA MOLINOS
RUEDAS HIDRAULICAS Y TURBINAS—VIA FERREA PORTATIL

Quinas para picar tabaco y para hacer cigarrillos
M. QUINAS PARA HACER MATECA EN DOS MINUTOS
D. adoras a mano y a vapor—Sistema de LAVAL
Grat. y depósito de maquinaria agrícola y para herrerías, 31-platerías, 7-hojalaterías

ÚNICO AGENTE DE LA RENOMBRADA SEGADORA-ATADORA MAC-CORMICK
Vende las máquinas garantidas y se encarga de su colocación para cuyo efecto ha aumentado su personal con

UN INGENIERO MECÁNICO EXPERTO
Procura informes sobre rendimiento de industrias.
Da presupuestos y planos, tanto de instalaciones completas de fábricas como de cualquier máquina suelta.

Efectúa órdenes mediante una comisión módica.
Para demostrar la bondad de las máquinas que introduzo, véase el certificado que se transcribe:

Resorio Oriental, Octubre 18 de 1887.
Señor don Ernesto Quincke—Montevideo.
Mi mayor hijo como propietario del molino de agua 774, por título de donación, situado a dos cuadras desde la villa, con todo el deber de declarar:

1.º Que por intermedio de su casa he recibido y colocado en el molino las siguientes máquinas:
a) Una faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.
b) Una máquina a vapor de 40 caballos y condensación.
c) Una faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.
d) Una faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

2.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

3.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

4.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

5.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

6.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

7.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

8.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

9.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

10.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

11.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

12.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

13.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

14.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

15.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

16.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

17.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

18.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

19.º Que la máquina a vapor de 40 caballos y condensación, es de la casa de la faja para mover el eje de la rueda de 7 metros de diámetro por 1 metro 60 centímetros de ancho.

Ferro-Carril Nord-Este del Uruguay

ITINERARIO a regir desde el 15 de Junio de 1888
HASTA NUEVO AVISO

SALIDAS		REGRESOS	
ESTACIONES	h. m. p. m.	ESTACIONES	h. m. p. m.
Montevideo	6.40	Montevideo	6.40
Ituzaingó	6.50	Ituzaingó	6.50
Ruizagó	7.02	Ruizagó	7.02
Blancos	7.05	Blancos	7.05
T. y T.	7.13	T. y T.	7.13
Tapia	7.18	Tapia	7.18
Suarez	7.24	Suarez	7.24
Pando	7.28	Pando	7.28
Olmos	7.30	Olmos	7.30
Montes	7.30	Montes	7.30

NOTAS—1. La Estación Montevideo ha sido trasladada a los antiguos Talleres, esquina de la calle Minas.

NOTAS—2. Los trenes blancos solo pararán los trenes cuando haya pasajeros.

NOTAS—3. Los trenes blancos solo pararán los trenes cuando haya pasajeros.

Ferro-Carril Central del Uruguay
ITINERARIO a regir desde el 15 de Mayo de 1888 hasta nuevo aviso

SALIDAS		REGRESOS	
ESTACIONES	h. m. p. m.	ESTACIONES	h. m. p. m.
Central	6.40	Central	6.40
Bella Vista	6.49	Bella Vista	6.49
Yatay	6.58	Yatay	6.58
Savay	7.07	Savay	7.07
Colon	7.16	Colon	7.16
Independencia	7.25	Independencia	7.25
Piedras	7.34	Piedras	7.34
Progreso	7.43	Progreso	7.43
Joazeiro	7.52	Joazeiro	7.52
Canelones	8.01	Canelones	8.01
St. Lucia	8.10	St. Lucia	8.10
25 Agosto	8.19	25 Agosto	8.19
Capurro	8.28	Capurro	8.28
Rodriguez	8.37	Rodriguez	8.37
San Jose	8.46	San Jose	8.46

NOTA núm. 1.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 2.—Los trenes números 1 y 2 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 3.—Los trenes números 3 y 4 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 4.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 5.—Los trenes números 5 y 6 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 6.—Los trenes números 7 y 8 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 7.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 8.—Los trenes números 9 y 10 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 9.—Los trenes números 11 y 12 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 10.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 11.—Los trenes números 13 y 14 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 12.—Los trenes números 15 y 16 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 13.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 14.—Los trenes números 17 y 18 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 15.—Los trenes números 19 y 20 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 16.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 17.—Los trenes números 21 y 22 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 18.—Los trenes números 23 y 24 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 19.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 20.—Los trenes números 25 y 26 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 21.—Los trenes números 27 y 28 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 22.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 23.—Los trenes números 29 y 30 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 24.—Los trenes números 31 y 32 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 25.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 26.—Los trenes números 33 y 34 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 27.—Los trenes números 35 y 36 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 28.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó y Estación Paso de los Toros, siempre que haya pasajeros.

NOTA núm. 29.—Los trenes números 37 y 38 pararán 30 minutos en Florida para que almenoren los pasajeros.

NOTA núm. 30.—Los trenes números 39 y 40 harán el viaje de 25 de Agosto a San José y viceversa, a Lúnes y Sábados.

NOTA núm. 31.—Los trenes pararán por señal en las Estaciones indicadas por una (v) en la parada del puente de San José, en Ituzaingó